



ÉDITORIAL VIE COMMUNALE

Pandémie

Si nous ne sommes pas dans la situation des personnages dans le Décaméron de Boccace, contraints de quitter Florence pour échapper à la peste, la pandémie qui sévit depuis bientôt deux ans a changé profondément nos vies.

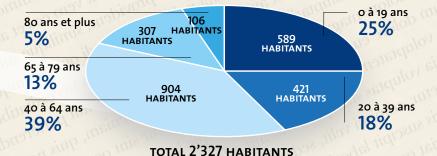
La capacité du virus à muter nous oblige tous à la prudence - la vie continue, les rencontres et le sport sont de nouveau possibles et nos restaurants peuvent enfin nous accueillir pour la plus grande joie de tous et des restaurateurs en particulier, que je remercie en passant pour le service takeaway qui nous a permis de bénéficier de leur art pendant la fermeture obligatoire.

Nous ne sommes pas, pour autant, sortis de l'auberge. Ce n'est pas le rôle de la Municipalité de recommander des comportements à nos citoyens; cependant beaucoup de fausses informations foisonnent sur les réseaux sociaux et je note une résistance ardue dans le canton de Vaud contre la vaccination - les chiffres du canton pour septembre indiquent qu'à peine plus de la moitié de la population a reçu les deux vaccins. Au niveau communal nous avons dû déplorer trois cas récents d'infection parmi le personnel, nécessitant leur mise en quarantaine et suivi médical. Le centre communal est ouvert depuis août, mais seulement sur rendez-vous pour les guichets. Des plans de protection ont été établis pour les différents services communaux. Comme pour l'accès à l'intérieur des restaurants, l'accès à la bibliothèque pour les +16 ans et l'admission aux évènements culturels de la commune nécessitent le «passeport COVID».

Prenez soin de vous et de vos proches! Robert Middleton, Syndic

Quelques chiffres clés sur la démographie de notre commune

Le nombre d'habitants par tranche d'âge pour l'année 2020 est d'environ :



La population a considérablement augmenté au cours de ces dernières années. En effet, Crans est idéalement situé géographiquement et économiquement, proche des organisations internationales, ce qui nous vaut beaucoup d'intérêt notamment de la part des étrangers (environ 33% de la population).





CRANS AUTREFO	DIS:		
En 1960	= //6		hab <mark>itan</mark> ts
En 1980	3 = c	1'181	habitants
En 2010	₹00	2'069	habitants
En 2015	BA.	2'173	habitants

INFOS https://cartostat.vd.ch www.cransvd.ch

LES POTES-AU-FEU

Le village devient capitale gastronomique

La 51e édition du Concours Gastronomique de cuisine en plein air, organisée par la Commanderie de Crans, s'est déroulée dans l'enceinte des dépendances attenantes au château, le 28 août 2021.



Potes de la commanderie de Crans, de gauche à droite, Frédéric Paulian, Jacky Vallette et Pierre Schaller en compagnie de Roger Félix et Anne-Claude Schaller.

Neuf brigades composées d'épicuriens éclairés nous ont fait l'honneur de participer à ce concours annuel. Les équipes sont arrivées dès o7hoo du matin de toutes les régions de Suisse romande et disposaient d'environ 3 heures pour préparer une entrée et un plat principal (le tout en double car un jeu était destiné au jury et un autre au public). Cette panière était composée d'une quinzaine d'ingrédients de base, assortie d'écrevisses du lac, de truite, de cailles, de champignons et de divers légumes. L'improvisation culinaire est donc de mise, puisque les participants réalisent tout sur place et uniquement avec les produits surprises fourni par la Commanderie organisatrice. La méthode de cuisson n'est autorisée qu'au bois ou au charbon de bois, ce qui est loin d'être une sinécure!

Le jury était composé cette année du grand chef étoilé Carlo Crisci "La Fleur de Sel" à Cossonay, d'Annick Jeanmairet "Pique-assiette" émission de la RTS, d'Anne-Claude Margot "La Versoix" à Crans, de Roland Bersier, fin palais, secrétaire communal de Crans et supervisé par le regard affuté d'Hubert Varrin, gouverneur des Potes-au-Feu. Les dégustations et verdicts ont été bienveillants, mais sans

concessions. Au terme de l'épreuve, ce sont les commanderies de Lausanne, du Vieux Pays/ Sion et de Versoix qui sont sorties gagnantes.

Un temps magnifique dans un lieu exceptionnel, plus de 700 visiteurs qui n'ont pas manqué d'observer les "Chefs en herbe" à l'œuvre, ont permis à tous de vivre un bon moment de partage dans une ambiance chaleureuse et conviviale.

À noter que ce bel événement était placé sous le sceau de la bienveillance de Gérald Bussy en hommage à sa mémoire, décédé en septembre 2019, ancien syndic du village et ex-commandeur des Potes-au-Feu de la commanderie de Crans.

www.potes.ch



Le Gouverne<mark>ur de la Confrérie de</mark>s Potes-au- Feu Hubert Varrin et le Commandeur des Potes-au-Feu de Crans, Claude Lagrange.



MICHEL GUEX

Un homme heureux au piano

Michel Guex aime la musique, les gens et son piano. Avoir rencontré les plus grands et joué à leur côté ne lui a pas fait prendre la grosse tête, bien au contraire! Extrêmement modeste, surpris qu'il puisse intéresser, il est d'une désarmante gentillesse. Et pourtant, quel succès tout au long de sa vie! Pianiste, chanteur, auteur-compositeur, improvisateur: il a passé son temps à jouer par amour de la chanson. Passionné, hypersensible et féru de liberté, il a su éviter les contraintes et ne jouer que par plaisir. Une leçon d'humanité.

Son rêve : visiter et

parcourir le monde en

chansons.

Michel Guex est né le 3 mai 1939 à Nyon, dans une famille modeste. Ses parents travaillent dur toute la journée et même si leur fils se sent très vite attiré par la musique, il n'est malheureusement pas envisageable

de l'inscrire à des cours. La chance s'en mêle et il reçoit alors en cadeau un vieux piano. Avec sa professeure Madame Baumann, commence alors

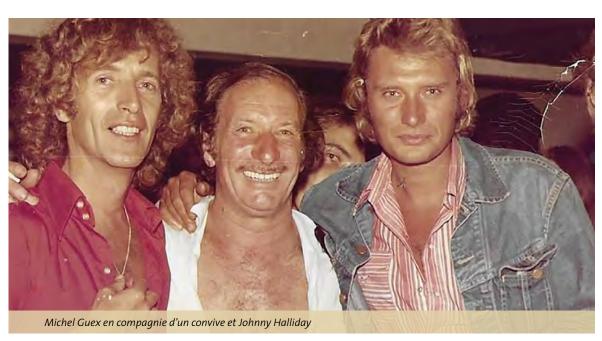
l'apprentissage des bases musicales. Autodidacte et talentueux, le jeune enfant apprendra seul des heures durant l'instrument qui va transformer sa vie. À 15 ans, la famille déménage à Genève et c'est là qu'il fait une rencontre qui va le bouleverser: l'italien Achille Scotti, pianiste hors pair atypique. Aveugle depuis l'âge d'un an, extrêmement cultivé, au caractère bien trempé et doté d'un grand sens de l'humour, l'homme maîtrise son art comme personne et décide de prendre Michel sous son aile pendant plus de deux ans. Grâce à ses cours, il va acquérir la technique et le répertoire qui lui permettront de réaliser son rêve: visiter et parcourir le monde en chansons. C'est ainsi qu'il joue devant le Shah d'Iran, pêche l'esturgeon en Arménie, fait un séjour au Liban et au Pakistan; il doit écourter son séjour dans ce pays à cause d'une épidémie de choléra à laquelle

> il échappe de justesse et qui le laisse secoué, moralement et physiquement. Il travaille dans des pianos-bars à Hong Kong, en Grèce, en Suède et dans toute

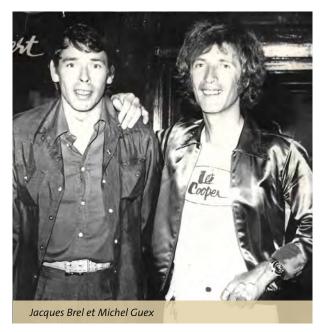
l'Europe! En 1964, il fait les beaux jours de la Taverne de Genève à l'Exposition Nationale Suisse. Sa carrière est lancée!

Les années françaises (1965-1980)

Les hivers se passent à la montagne à Crans-sur-Sierre et les étés, c'est cap sur la Côte d'Azur! Il y anime de belles soirées à Saint-Tropez et à Cannes. C'est là qu'il croise, entre autres, Jacques Brel qu'il admire énormément. Assis en coulisses, Michel assistera des années plus tard à tous ses concerts d'adieux faits à l'Olympia. En 1965, repéré par le Président de la maison de



disque CBS qui produit alors de grands noms de la chanson française tels que Joe Dassin, Léo Ferré et Michel Fugain, il devient chanteur à Paris. Son sens du rythme et sa voix chaude plaisent; c'est une nouvelle vie festive dans le music-hall qui commence avec Gilbert Bécaud – qu'il admire – et Johnny Hallyday pour compagnons. Le star-système n'existe pas encore, tous les artistes font partie du même monde et se côtoient facilement. À la radio et à la télévision, il interprète ses propres compositions et enregistre ses premiers disques avant de partir en tournée avec Serge Reggiani. Pour autant le succès n'est pas toujours au rendez-vous: il se souvient avec amusement des séances de dédicaces dans les grandes surfaces à la même table que Gérard Lenorman, lorsque ce dernier vendait tout et lui si peu... Sa modestie l'a toujours empêché de penser que



sa carrière pouvait faire de lui une star. Lui, ce qu'il aime passionnément, c'est jouer ! Jazz, folk songs, chansons traditionnelles, classiques aussi, Michel est à l'aise dans tous les répertoires et il divertit dans tous les pianos-bars de Paris.

Retour à Genève

Auteur-compositeur, il écrit en 1976 le titre *Musique dans les cours* pour la finale nationale de l'Eurovision à laquelle il finit troisième! Dans les années 80, Michel s'installe avec son ami Jean-Pierre Kuricova à La Glycine, à Genève, un café-concert. Parallèlement, on le retrouve sur la télévision romande où il participe à plusieurs émissions telles que *Sur un plateau* et à la radio. Mais le chanteur retrouvera la scène à plusieurs occasions, notamment lors des premières parties de Dalida et de Charles Aznavour à la patinoire de Genève. Avec l'acquisition du Café de la Nouvelle Poste à Genève en 1992, il réalise enfin son rêve d'avoir un endroit à

lui où il peut jouer comme bon lui semble. Avec son diplôme de cafetier en poche depuis le début des année 1990, il construit un lieu à son image: convivial, joyeux, séduisant. Soixante places et cinq employés qui regardent Michel faire ce qu'il aime: reprendre des chansons et changeant les textes avec toujours beaucoup d'humour et d'amour. L'endroit plaît autant aux politiciens et banquiers de la place qu'aux artistes. On y croise Mireille Darc, Alain Delon, Hugues Aufray, Charles Aznavour, Ruth Dreifuss, des conseillers d'Etat... C'est la fête le midi, c'est la fête le soir! Un lieu de plaisir, un dernier espace de liberté...

Du bonheur à donner

Après que la Migros, propriétaire des lieux, a décidé de rénover l'endroit, il rend les

Il joue du piano, chante et fait chanter les ainés renover l'endroit, il rend les clefs du Café de la Nouvelle Poste, quitte le monde du café-concert et vient s'installer en Terre Sainte avec son épouse. Résidant à Crans

depuis 2000, il s'occupe avec plaisir d'élever ses 2 enfants. Rejouer devant un public le démange pourtant et c'est avec un énorme bonheur qu'il se lance dans des concerts pour les pensionnaires d'EMS. Il joue du piano, chante et fait chanter les ainés. Son public l'adore et le charme opère à nouveau. Il est heureux de partager sa musique et de donner du bonheur. La prochaine fois que vous l'apercevrez à la Revue de Crans, caché derrière son piano, n'hésitez pas à venir le saluer!

VIE LOCALE

Police NyonRégion

Cambriolage: comment réagir?

La Police Nyon Région (PNR), grâce à ses patrouilles et ses actions de prévention, contribue activement à la lutte contre les vols avec effraction. Malgré ces efforts, les citoyens de Crans sont parfois touchés par un tel événement. Dans pareille situation, voici le comportement à adopter :

Téléphonez immédiatement à la police (N°117). Ne touchez à rien, car vous risquez de faire disparaître ou de détériorer de précieux indices. De préférence, attendez à l'extérieur des locaux. Une fois la police arrivée, vous pourrez faire l'inventaire de ce qui a été dérobé. Si vous disposez de photos, de tickets de caisse ou de garanties de vos valeurs, vous faciliterez le travail de la police et compliquerez l'écoulement du butin. Si vous surprenez le cambrioleur en flagrant délit, n'essayez surtout pas de le retenir et encore moins de le neutraliser! Ne vous faites pas repérer et appelez la police. Tentez d'observer le signalement des intrus, quel véhicule ils ont utilisé et la direction de leur fuite, sans toutefois vous mettre en danger. Nous vous invitons à visiter le site internet

votrepolice.ch (voir lien ci-dessous), lequel vous conseillera sur la façon dont vous pouvez protéger votre logement contre les cambriolages. https://votrepolice.ch/criminalite/cambriolages N'hésitez pas à contacter la police, notamment si vous constatez des comportements suspects. La PNR se tient également à votre disposition pour tout conseil ou renseignement.



Point Jeunes

Le travailleur social de proximité (TSP) d'Espace Prévention La Côte, a pour rôle d'accompagner, soutenir et orienter les jeunes entre 12 et 25 ans de la région de Terre Sainte. Il va à la rencontre des jeunes dans l'espace public et crée du lien avec eux afin de mieux répondre à leurs demandes et leur offrir des interventions adaptées. L'action du TSP s'inscrit dans une politique globale de la jeunesse, qui favorise la transition des jeunes vers la vie adulte.

En complément à la présence du TSP dans l'espace public, une permanence sociale « Point Jeunes » est proposée dans les locaux de la Baraka à Commugny chaque jeudi de 17h à 19h. La permanence est ouverte à tous les jeunes, l'entrée est libre, le suivi confidentiel et gratuit. Le TSP dispose d'un bureau au sein du centre de loisirs et se tient à la disposition des jeunes pour les écouter, les conseiller et les soutenir dans leurs projets, ainsi que dans leurs démarches personnelles, administratives ou professionnelles. Il est également à l'écoute des parents qui souhaiteraient des conseils ou des informations en lien avec leurs adolescents, ou des communes qui auraient besoin d'un soutien pour la gestion de projets pour les jeunes. Durant la période hivernale, en collaboration avec la Baraka, une activité **Sport Libre** est proposée tous

les mardis soirs de 20h40 à 21h40 pour les jeunes de 15 à 25 ans qui souhaitent pratiquer du sport de manière libre.





POINT JEUNES

Contact: siro.balestra@avasad.ch +41 79 193 00 43 Instagram:@tsp lacote

Un nouveau cabinet dentaire à Crans

Bienvenue à CRANS SOURIRE, le nouveau cabinet dentaire de Crans! Il vous ouvrira ses portes cet hiver à la rue du Grand Pré 15.

Les médecins-dentistes Laure-Anne Prisse et Masami Sarumaru Gürer, amies d'études de longue date, habitantes de Crans et Nyon, s'associent pour mettre à votre disposition leurs compétences et leur savoir-faire. Toutes les deux sont suissesses, diplômées de l'université de Genève et ont acquis plusieurs années d'expérience professionnelle entre Genève, Genolier, Nyon et Romont. Omnipraticiennes, elles vous proposent des soins personnalisés pour les patients de tout âge dans les différents domaines de la médecine dentaire : prophylaxie, urgence, soins des caries, esthétique, implants, réhabilitations fixes et amovibles,



etc. Comme elles le disent elles-mêmes, «il nous tient à cœur de vous accompagner efficacement, dans l'écoute, l'échange et la confiance pour le soin de votre sourire. Nous nous réjouissons de vous accueillir au sein d'un cabinet de proximité convivial et chaleureux.» www.crans-sourire.ch

Soutien aux proches aidants

Être proche aidant, c'est consacrer régulièrement de son temps pour aider une personne de son entourage de tout âge atteint dans sa santé ou son autonomie. En Suisse, près de 20% de la population se rend disponible fréquemment pour un proche ; parmi ces proches aidants, 60% d'entre eux exercent encore une activité lucrative. Le temps consacré bénévolement à ce travail a un fort impact sur l'équilibre entre sphère professionnelle et privée.

La fondation ProXy soutient les proches aidants en leur offrant de prendre la relève auprès de leurs proches aidés sous la forme de présences, d'accompagnement, de préparation et prise de repas, de sorties et de veilles. La fondation ProXy est active sur le territoire de Nyon – Terre Sainte depuis 2015 et ses intervenants peuvent assurer des présences jour et nuit, toute l'année. Le proche aidé vit un temps de partage centré sur lui et à son rythme. Le proche aidant peut ainsi se ressourcer en sachant que son proche vit un bon moment.

Pour qui ? Vous avez la charge d'un proche, parent, ami ou voisin en âge AVS et avez besoin d'être soulagé ? L'antenne Nyon – Terre Sainte vous propose de l'aide durant quelques heures, selon vos besoins.

Par qui ? Dix intervenants œuvrent dans la région Nyon – Terre Sainte, encadrés par une coordinatrice régionale. Habitant le district de Nyon et formés en interne, ils ont à cœur d'agir de manière professionnelle en respec-

tant les spécificités de chaque personne, tant sur le plan physique et émotionnel, que sur le plan spirituel, culturel et social.

Comment faire appel à ProXY ? Il suffit d'appeler la coordinatrice régionale (079 858 52 51) : elle sera à l'écoute de vos préoccupations et attentes et réfléchira avec vous et votre proche aux solutions possibles, en collaboration avec les autres organismes de maintien à domicile.

Combien ? Deux tarifs sont en vigueur : de jour ou de nuit. Les bénéficiaires participent à raison de 22.- par heure de jour et 38.- par heure de nuit. Chez ProXy, il s'agit d'une participation aux frais et non d'une facturation totale ; les dons et subventions faits à la fondation couvrent la différence avec le coût réel de la prestation.

La coordinatrice se tient à votre disposition pour vous informer sur les aides cantonales à disposition

Elvira Rölli 079 858 52 51 / nyon-terresainte@pro-xy.ch www.pro-xy.ch

LAURENT BUSER

Macro-photographe

Laurent Buser est né le 11 juillet 1971. Ses parents, Ernest et Sylvie ainsi que son frère Yves habitent alors à la rue des Belles-Filles à Crans. Il est scolarisé dans le village et, avec un de ses compères, s'amuse délicieusement avec les sonnettes des portes d'entrée de leur rue! Par la suite, il mène à son terme son apprentissage en mécanique sur auto au Garage Berger à Nyon et poursuit sa vie professionnelle au Service des Automobiles du Canton de Vaud en qualité d'expert au permis de conduire.









Depuis son enfance, Laurent s'intéresse à la nature : les plantes, la géologie, les oiseaux... Son amour inconditionnel pour ce qui nous entoure lui a été transmis par son père Ernest, qui l'emmenait en montagne et lui a transmis ses connaissances. En 2001, alors qu'il passe le cap des 30 ans, Laurent suit les

cours de l'école de Saint-Jean au Val d'Anniviers pour devenir guide de randonnée. Il en fait sa profession à temps partiel. Parallèlement, il continue de travailler aux chantiers dans les garages, d'une part, et à l'expertise de conduite, d'autre part.



La même année, il se marie avec Nathalie et deviendra le père de deux enfants: Liam en 2008 et Noa en 2010.

En 2008, Laurent Buser est engagé à la Commune de Crans pour compléter l'équipe de la voirie déjà en place formée alors par Denis

Il est responsable de la voirie et des espaces verts Bajulaz, Michel Schaller et Albert Sinner. Aujourd'hui il est responsable de la voirie et des espaces verts et dirige une équipe «formi-

dable, très motivée et parfaite », soit Matthieu Faillettaz, Nehat Sahiti, Laurent Sinner et Jeff Witschard. Il a abandonné l'usage des produits toxiques sur le territoire de la commune : « port propre, lac propre! »

Bien que Laurent soit passionné par sa nouvelle vie professionnelle, la transition est difficile car la montagne et la randonnée lui manquent. Il se met alors à la macro-photo, essentiellement d'insectes, de papillons et de champignons. De 2011 à 2018, il suit une formation pour parfaire ses connaissances en cadrage, lumière, etc..., le tout en mise au point manuelle. Il lui arrive, par exemple, de se rendre au bord d'un étang et d'aller à la rencontre des insectes. Il les regarde, synchronise sa respiration à leur rythme. Il photographie tous ses sujets à main levée.

Laurent aime particulièrement les reptiles (lézards, serpents) et... leurs yeux ! Il rêve de photographier des yeux de serpent, en gros plan. Ce rêve date de son enfance : son voisin

d'alors possédait un python long de un mètre cinquante prénommé Monty (!).

À la montagne et à la photo s'ajoute un vif intérêt pour les plantes (notamment) médicinales, les huiles essentielles et les chants d'oiseaux.

Le portrait de Laurent Buser serait incomplet si l'on passait sous silence son travail avec les énergies et le magnétisme. Il a découvert ces pratiques il y a quelques années à la suite d'une grave maladie qui l'a amené à prendre conscience que certains évènements de son existence en étaient la cause. À l'avenir, il souhaiterait approfondir ses connaissances en la matière.



ACTIVITÉS À CRANS

Pilates Human'Art: une philosophie de vie

Niché au cœur du village, le studio Pilates Human'Art vous ouvre ses portes pour des cours collectifs, semi-privés ou privés!

Éliane ne conçoit pas la vie sans sport : dès l'âge de 6 ans, découvre l'athlétisme et, adolescente, elle développe ses qualités de sprinteuse en compétition nationale d'athlétisme sur 100m et 4x100m. La danse prend ensuite le relais et c'est au sein d'un conservatoire national qu'elle étudie successivement le classique, le contemporain et le modern' jazz auprès de chorégraphes. Eli s'adonne également à d'autres sports dont la haute montagne avec des ascensions engagées dans les Alpes, les Andes et une expédition himalayenne. Forte de ses expériences sportives, elle prend alors conscience du potentiel et des bienfaits de la technique Pilates comme base de son entraînement sportif et se forme afin de pouvoir la partager et l'enseigner. En 2003, elle obtient donc son certificat de Pilates chez IFAS à Nyon avec Manon Laplante: www.pilatesbymanon.com et son diplôme de Personal trainer/Coaching chez FIFAS à Mies.

Elle suit de nombreux stages de formations avec des enseignants novateurs dans ce domaine et participe à des séminaires en Suisse, en Europe et aux Etats-Unis. Elle collabore également avec des médecins du sport, des physiothérapeutes et des ostéopathes afin de se perfectionner. Elle associe harmonieusement éclectisme sportif, sensibilité paramédicale, technique de la Méthode Pilates Originelle et fluidité chorégraphique.



Rue des Artisans 16 1299 Crans 079 637 18 67 gandillet@bluewin.ch www.pilates-gandillet.ch

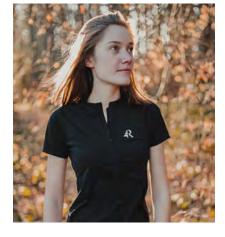
Michael Ingram: un engagement sincère 100% durable.

Revario, des vêtements de course durables et écologiques

Pour Michael Ingram, fondateur de l'entreprise Revario, l'aventure a commencé par un constat : tous ses habits de sport provenaient d'un autre continent. Sportif amoureux de la nature, conscient que le changement climatique est devenu une réalité et que le modèle économique actuel arrive à ses limites, il a voulu trouver une alternative qui réduirait l'impact environnemental de la production de ses vêtements.

Il a alors prouvé qu'il est possible de faire différemment. Fort d'un financement participatif réussi, Michael Ingram s'est donc lancé dans la conception de A à Z de vêtements de trail (course à pied en montagne) locaux et recyclés. Il a recherché des fournisseurs dans un rayon de moins de 600 kilomètres autour du siège de la société. Pour rester cohérent jusqu'au bout, il utilise pour l'envoi des commandes un emballage 100% recyclé et réutilisable. Toute l'essence de la marque se trouve dans son nom : puisant ses sources dans le latin « vario » signifiant « changement », l'entrepreneur y a apposé le préfixe «re» pour souligner le renouveau. Son innovation a été récompensée à plusieurs reprises : Michael Ingram est le lauréat du Prix du développement durable

du Canton de Genève et du Prix Innosuisse. Ces reconnaissances le confortent dans l'idée qu'un nouveau modèle économique, plus durable, est possible.





Captures de Crans (d'écrans)



Portes ouvertes des caves du Château les 5 et 6 septembre



Plantations en avril avec les élèves de l'école de Crans



Inauguration de l'UAPE de Tannay La Tannière



Tiziano Robert-Crisogianni engagé par la commune dans le cadre du projet LIFT. Ce projet permet aux élèves des Rojalets de vivre une expérience professionnelle **www.projet-lift.ch**



Lecture lors de l'événement «Les écrivains de Crans» Philippe Rahmy et Marc Zosso



Tournoi de pétanque du 18 septembre avec la municipalité





Mémento

23 janvier Concert de l'Ensemble flûtes et cordes « A Piacere ». 13 février Concert de violons , Messieurs P. Rafter et D. Sperber.

Anciens élèves de l'académie Menuhin.

6 mars Pièce de théâtre *Lucrèce Borgia* de V. Hugo - Salle communale 20 mars Concert d'orgue et chants Mesdames B. Jornot et I. Accietto -Temple

3 avril Concert de Jazz de Monsieur T. Winteler 9 avril TROC de Crans – Salle communale

4 mai Conteur Pascal Guéran - spectacle pour enfants - Bibliothèque (caveau)

6-7 mai Chorale et Tsic&Tsac – Soirées annuelles – Salle communale 20-21 mai Théâtre Tsic&Tsac – Soirées annuelles – Salle communale 11 juin Tournoi Graines de foot FC Crans – Terrains de foot

15-19 juin Caribana festival – Plage

24 juin Fête de fin d'année de l'école – Tente des manifestations

25 juin Cinéma Plein Air, projection du film Mamma Mia - port de Crans

Gestion des déchets

Les ordures ménagères sont levées les mardis matins. Vous pouvez sortir vos poubelles la veille au soir. Les sacs taxés doivent être placés dans une poubelle en dur (selon le règlement) afin que les animaux ne puissent pas les déchiqueter.

Déchetteries

Les déchetteries sont ouvertes du lundi au samedi de 7h00 à 20h00. Tous dépôts dans les déchetteries sont **interdits les dimanches et jours fériés.**

Ramassages des déchets encombrants 2022

27 janvier, 31 mars, 19 mai, 28 juillet, 29 septembre, 24 novembre

Compost communal

Reprise de l'horaire d'hiver du mercredi 3 novembre au mercredi 22 décembre 2021

Lundi: supprimé durant cette période

Mercredi: 15h00-17h00

Samedi: o9hoo-13hoo non-stop

Fermeture pendant les fêtes

Réouverture dès le samedi 15 janvier 2022. Ensuite, les samedis de 10h00 à 12h00.

Dès le mercredi 30 mars 2022, reprise de l'horaire d'été.

Horaires des bureaux de l'administration communale sur rendez-vous (sous réserve de mesures COVID)

Merci de consulter notre site internet qui est régulièrement mis à jour.

Ils sont venus au monde:

Hazel Matthews le 12.05.2021, Layla Babaker le 13.07.2021, Oona Mariétan le 03.08.2021. Alexis Christe le 29.08.2021, Adam Amiguet le 20.10.2021, Liam Slavkovic le 21.10.2021

Ils nous ont quittés

Mme Catherine Luginbühl le 29.04.2021, Mme Pierrette Hauser le 30.05.2021, M. Jean-Pierre Hocke le 26.07.2021, Mme Adelheid Stein le 20.08.2021, Mme Denise Gähler le 20.09.2021, M. Charles Hauser le 06.11.2021, M. Raoul Volpe le 07.11.2021

Pour les évènements de janvier à juin 2022, et au vu de la situation actuelle, merci de suivre les informations en direct sur notre site internet : www.cransvd.ch
Le maintien de ces dates dépendra bien entendu de la situation sanitaire du moment.

Impressum

Date: décembre 2021 Editeur: Municipalité de Crans Rédaction: Marie-Noëlle Gay et Karine Payot Graphisme: Fabrice Nassisi

Greffe communal Rue du Grand Pré 25 1299 Crans Tél 022 776 26 48 greffe@cransvd.ch www.cransvd.ch

