

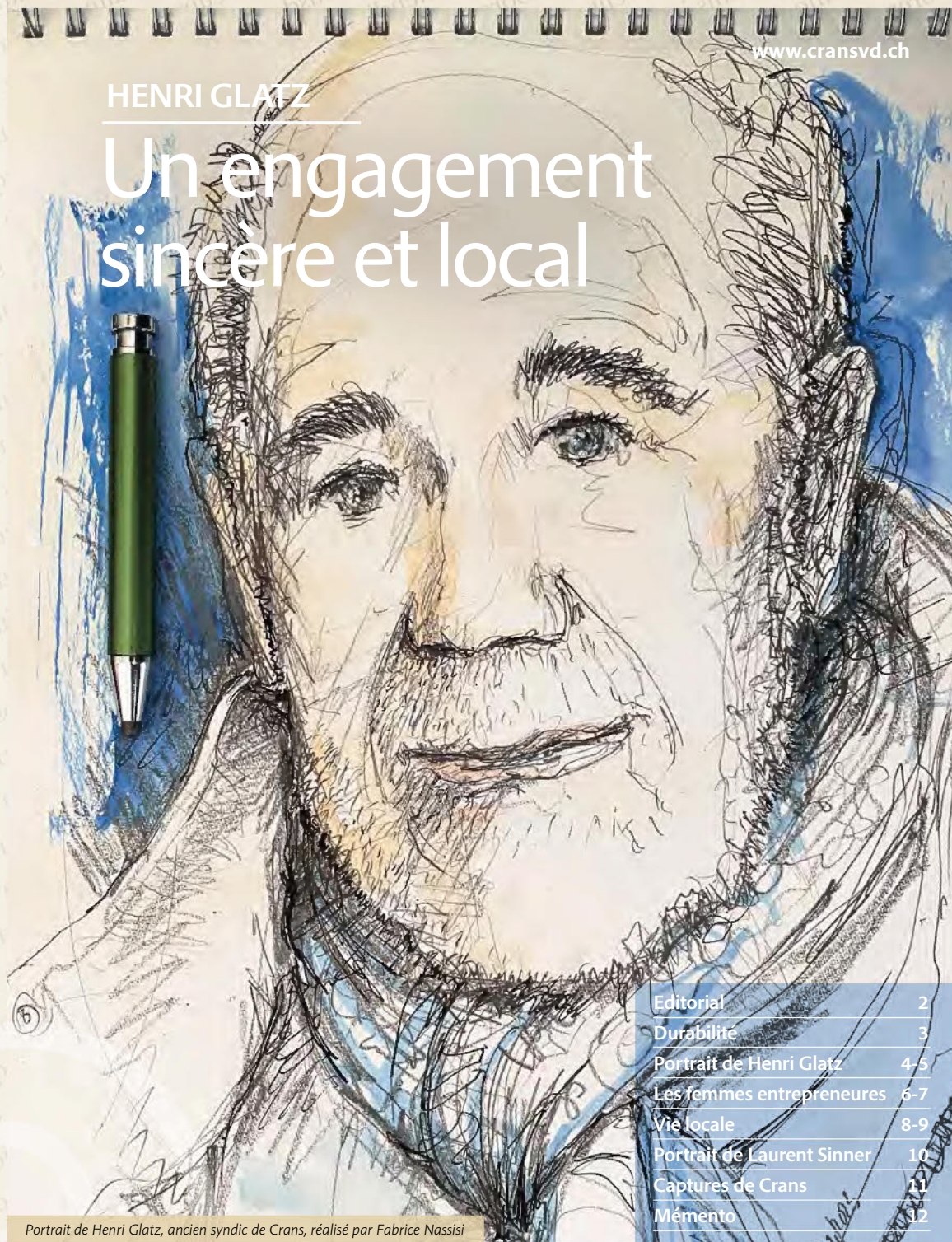
Quoi À CRANS

LA REVUE DES CORBEAUX

www.cransvd.ch

HENRI GLATZ

Un engagement sincère et local



Portrait de Henri Glatz, ancien syndic de Crans, réalisé par Fabrice Nassisi

Editorial	2
Durabilité	3
Portrait de Henri Glatz	4-5
Les femmes entrepreneures	6-7
Vie locale	8-9
Portrait de Laurent Sinner	10
Captures de Crans	11
Mémento	12



ÉDITORIAL VIE COMMUNALE

Enfin ... !

Le 30 mars 2023, Mme Christelle Luisier, Présidente du Conseil d'État vaudois et les Président(e)s de l'Association de Communes Vaudoises AdCV et de l'Union des Communes Vaudoises UCV, ont annoncé la conclusion d'un accord sur la Nouvelle péréquation intercommunale vaudoise NPIV, qui entrera en vigueur le 1er janvier 2025.

La péréquation, et tout particulièrement la participation des communes aux dépenses cantonales dans le domaine social, pèse lourdement dans nos budgets communaux depuis plus de quinze ans. En décembre 2017, la Conseillère d'État Mme Béatrice Métraux a reconnu publiquement que «**La péréquation est incompréhensible et ingérable! ... On ne peut pas continuer avec un truc pareil!**» De jolies paroles (assorties de l'annonce simultanée que la participation de Crans pour 2018 nécessiterait une augmentation de 11 points d'impôt !), que le Conseil d'État, sous l'égide de Pascal Broulis, et jusqu'à l'arrivée de Mme Luisier, n'a pas fait le moindre effort pour respecter.

Depuis ce moment, votre Municipalité, avec l'appui du Conseil communal, s'est lancée dans la lutte pour une réforme. Avec la commune de Rolle, nous avons organisé les premières Assises sur la facture sociale en janvier 2020, auxquelles plus d'un tiers des communes vaudoises ont participé. Depuis, Crans a mobilisé d'autres communes afin de faire recours aux tribunaux contre le système, à trois reprises déjà, dont la dernière, pour la facture 2021, a rassemblé 36 communes. La cause est actuellement pendante au Tribunal fédéral.

L'accord annoncé le 30 mars, dans la négociation duquel j'ai eu le privilège de participer en tant que membre du comité de l'AdCV, clôt un chapitre dans ce long contentieux. L'accord ne répond pas à toutes nos attentes, mais c'est un pas dans la bonne direction et apporte une

nette amélioration pour les communes ; de plus, il est évolutif et sera réévalué au moins une fois tous les 5 ans.

Les points les plus importants de l'accord sont les suivants :

1. Les dépenses cantonales seront réparties entre les communes en francs par habitant. Le système actuel, basé sur la capacité fiscale des communes, et son extrême progressivité qui punit les communes avec des revenus par habitant élevés, est donc abandonné et toutes les communes du canton participeront sur la même base.
2. Dès 2025, le canton accordera un montant pérenne de Fr. 160 millions pour le rééquilibrage financier entre l'Etat et les communes.
3. La participation communale à l'augmentation annuelle des dépenses sociales du canton est réduite de moitié, donnant ainsi des garanties contre l'explosion de ces coûts.
4. La nouvelle péréquation intercommunale, qui fixe les bases de la solidarité entre communes, se fonde sur des critères objectifs.

Cet accord établit enfin une base objective, stable et gérable pour l'établissement des budgets communaux et le point d'impôt. C'est une bonne nouvelle pour Crans, mais - seulement à partir de 2025. D'ici là, patience ...

Robert Middleton, syndic



Une naissance, un arbre le 12 novembre 2022

Nouveau chef de base au CNC

Gilles Morelle a repris la responsabilité de chef de base de l'école de voile du Club Nautique de Crans (CNC) : cours de voile adultes et enfants seront au menu ainsi que des cours pour le permis moteur pour la saison 2023 !



Gilles Morelle Toucan Solitaire

DURABILITÉ

Un jardin vivant près de chez vous

C'est sur un terrain de 15 ares, près du château de Crans, que Gianpaolo fait pousser toutes sortes de légumes et petits fruits, cultivés selon les méthodes du maraîchage sur sol vivant, inspirées de la permaculture. Le travail y est effectué essentiellement manuellement, avec l'aide de petits outils adaptés à l'échelle du jardin.

Ici, pas de pesticides ni d'engrais de synthèse ; seulement du compost, de la paille et du fumier. La diversification biologique, le choix des variétés et l'acceptation de quelques pertes permettent de réduire au minimum les interventions de protection contre les maladies et les parasites. En cas de nécessité, la priorité sera donnée aux

barrières physiques, aux préparations à base de plantes ou à quelques produits admis en agriculture bio. Les produits de la terre sont vendus sur place, lors du marché hebdomadaire qui a lieu les jeudis de 17h à 19h, dans la cour du château. Des paniers à la carte sont prévus : renseignements sur place au jardin ou lors du marché.



Gianpaolo Berta

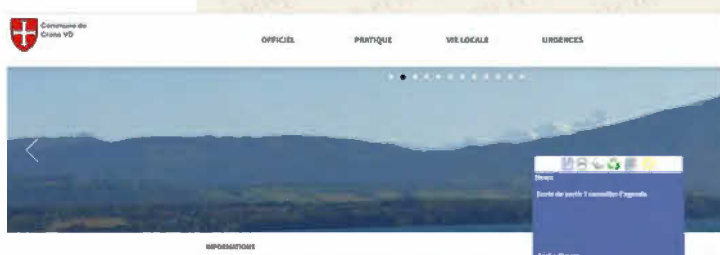
Que puis-je mettre dans le compost ?

Les déchets compostables (alimentaires et végétaux) occupent toujours près **d'un quart de nos poubelles**. Composés à 90% d'eau, ces déchets brûlent mal dans les usines d'incinération alors qu'ils peuvent être valorisés s'ils sont convenablement compostés.

On entend habituellement par déchets compostables les déchets de jardin tels que le gazon, les feuilles, les fleurs ou les branchages. Mais les épluchures de fruits et légumes crus sont également acceptés en compost ; en revanche, il est interdit de les jeter avec leurs sacs compostables. A l'inverse, il est impératif de ne pas mettre au compost : le marc de café, les restes de repas cuits, la viande, le poisson, les os, les cendres et les litières d'animaux domestiques, qu'elles soient minérales ou végétales (risque

de transmission de maladies). Le compost améliore la structure et la capacité de rétention d'eau du sol et contient des nutriments importants qui retournent à la terre lors de son épandage par les agriculteurs. Cela permet de fermer le cycle des matières, de conserver la fertilité des sols et de remplacer certains engrais chimiques par des nutriments naturels.

Didier Christen directeur de la Sadec
(Société Anonyme pour le traitement des Déchets de la Côte)



Les informations de la commune en un seul clic !

Les personnes désireuses de recevoir par courriel les informations culturelles et administratives de la commune peuvent s'inscrire à :

culture@cransvd.ch
bureau@cransvd.ch

HENRI GLATZ

Le professeur de maths qui parlait par métaphores

Henri Glatz a vu le jour à Crans le 15 novembre 1941 et y a toujours vécu. Sa famille vivait à la rue des Artisans : son père, charron, est venu de l'Emmenthal, et sa mère de Chésereux. Le couple a eu 5 enfants : Charles, Jean, une petite fille malheureusement décédée à la naissance, Willy et Henri, le petit dernier.

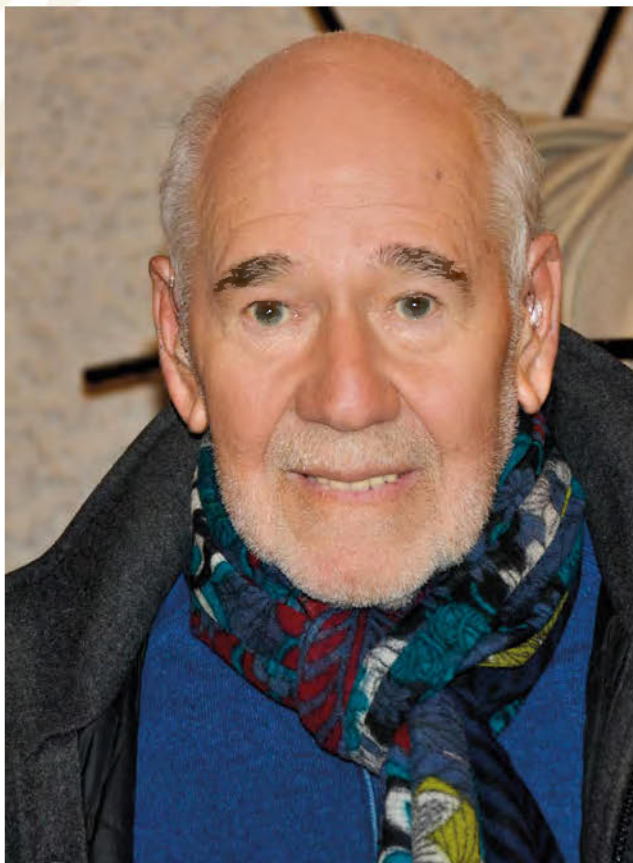
Henri a commencé sa scolarité à l'école de Crans, poursuivie au Collège de Nyon puis à l'Ecole d'ingénieurs à Genève, en électricité, profession qu'il n'exercera jamais. Brillant en mathématiques, il fera une maturité scientifique avant d'obtenir une licence en mathématiques à l'Université de Genève. Si Henri se sent comme un poisson dans l'eau dans les chiffres et les calculs, il est aussi un grand amoureux de littérature et adore imaginer ses propos par métaphores.

Sur le plan professionnel, Henri est entré au Centre d'enseignement professionnel pour l'industrie et l'artisanat (CEPIA) en qualité d'enseignant en mathématiques avant de devenir doyen, puis directeur de cette institution qui rassemble environ 3'000 apprentis, dans 4 annexes. La filière poursuivie est duale, c'est-à-dire scolaire d'une part et en entreprise d'autre part, sous la responsabilité d'un patron. A cette filière duale s'ajoute une filière à plein temps, notamment pour une quinzaine de métiers.

Quelle que soit son activité professionnelle, Henri a toujours été avide d'apprendre et de transmettre son savoir. Il met l'Humain et ses passions au centre de tout, en œuvrant sans relâche pour que la jeunesse écoute et réalise

ses inclinaisons, ses talents naturels, condition favorable à un développement harmonieux. « Aller au bout de ses rêves, ne pas détourner un enfant qui sait ce qu'il veut faire ; il doit suivre son rêve. » Belle devise !

Le mariage de Henri et Danielle Glatz-Pradervand a eu lieu le 20 juin 1964. De leur union sont nés Yvan et Denis, tous deux architectes aujourd'hui. Trois petits-enfants, Marie, Jim et Billie, sont ensuite venus combler Danielle et Henri de bonheur !



« Le conseil qui a certainement influencé toute ma vie professionnelle est venu de mon professeur de mathématiques à l'Ecole d'ingénieurs, Henri Glatz. Il m'a dit : - arrête tes études et lance-toi dans l'organisation de concerts si c'est ta passion. Si cela ne marche pas, tu reviendras »

Daniel Rosselat, directeur du Paléo Festival

Sur le plan politique enfin, Henri devient membre du délibérant dès sa majorité. En 1969, le châtelain d'alors, Alexandre van Berchem, l'a vivement encouragé à s'engager en politique et à devenir président du Conseil général. Henri a donc assumé la tâche de président du Conseil durant 4 années, période qui sera suivie de 8 ans à la Municipalité sous la syndication de Roger Pélichet. Il a encore continué pendant 8 ans en qualité de syndic de Crans. Avec ses collègues de la Municipalité, il a mis en place une permanence du bureau de la Municipalité, ouverte tous les jeudis soirs et destinée à permettre à toutes les citoyennes et tous les citoyens de poser des questions, faire des suggestions ou exposer des différends entre voisins. Cette institution a permis de désamorcer et régler bon nombre de malentendus et disputes, le verre de blanc aidant dans certains cas !

Le 10 mars 1979 a été lancé un concours d'idées sur invitations pour un centre communal administratif et sportif, dont le gagnant sera l'architecte Jacques Suard. Le crédit pour la construction de ce centre a été voté le même soir que l'agrandissement du port pour un montant total dépassant les 10 millions de francs, accepté à l'unanimité à main levée. L'inauguration du port a eu lieu le 31 juillet 1982 et celle du centre le 4 juin 1983.

Son passage à l'exécutif de la commune lui a permis, entre autres, de s'impliquer au comité de direction de l'EMS La Clairière à Mies, qu'il a présidé quelques années. Il s'est surtout engagé plus de 20 ans à l'association de l'hôpital de Nyon, puis à la présidence du conseil d'administration du groupement hospitalier de l'ouest lémanique (GHOL).



Discours de Henri Glatz lors de l'inauguration du centre communal le 4 juin 1983

FEMMES ENTREPRENEURES

Woolami – Il n'y a pas de mauvais temps, il n'y a que des mauvais habits

Woolami est une marque suisse durable qui propose des vêtements 100% laine mérinos. Depuis 2016, elle propose une collection pour les enfants ; au fil des années, la collection s'est agrandie et s'étend maintenant aussi aux adultes.

La mission Woolami : inspirer les enfants et les adultes à passer davantage de temps dehors dans le respect de la nature. Voilà pourquoi Hanne & Peter, deux habitants de Crans d'origine scandinave, ont décidé de créer Woolami. Tous les modèles sont conçus pour être portés en tant que première couche près du corps et sont parfaitement adaptés à toute activité extérieure (ainsi qu'intérieure!). Les propriétés de la laine mérinos sont uniques : elle ne gratte pas, se lave en machine et vous tient confortablement au chaud. Que vous soyez au ski, en randonnée, au travail ou à l'école, vous n'aurez jamais ni trop chaud, ni trop froid.

Les produits Woolami sont disponibles sur : www.woolami.ch ainsi que dans une dizaine de magasins partenaires en Suisse.



CZI, the Art of Skin : le vêtement devient un objet de collection

Sandra Czich a créé sa marque de maillots de bain, CZI, the Art of Skin, avec ses deux fils de 18 ans, Elie et Gabriel. Fascinée par l'eau, l'artiste, ex-avocate, a transposé son univers sur des maillots, tuniques et caftans aux motifs extraits de ses tableaux, comme une ode à la créativité, une invitation au rêve et au style « bohème chic ».

« Je rêvais de mes œuvres prenant vie sur le corps humain, comme une seconde peau. Porter une œuvre d'art est une sensation unique. » confie Sandra. Les créations CZI sont luxueuses, avec sequins et perles. Eco-responsable, Sandra choisit les meilleurs tissus, fabriqués en France et en Italie de fibres recyclées, imprimés en Alsace, sa région d'origine. Aujourd'hui, après l'hôtel Fairmont à Genève et le Mirador à Montreux, la marque se développe à l'international. Inscrivez-vous à la newsletter.

www.czi-artofskin.com
et suivez CZI sur les réseaux sociaux pour être les premiers informés des nouveautés et événements !
LinkedIn : CZI, the Art of Skin
Instagram : @czi_artofskin



Restaurant & traiteur libanais et égyptien : la caravane passe à Crans

La caravane passe ... une aventure familiale. En 1932, mon grand-père, aventurier d'origine égypto-libano-syrienne, connaissait le Sahara mieux que quiconque. Sa caravane traversait l'immense désert sans discontinuer pour ravitailler les villages isolés.

Bien des années plus tard, mon père prit la relève à sa façon en ouvrant à Genève l'un des premiers restaurants-traiteurs libanais afin de partager la savoureuse cuisine familiale. A mon tour de perpétuer la tradition ! Nous proposons des produits «faits maison», sans additif ou conservateur. Notre caviar d'aubergine n'est pas issu d'aubergines en boîte, mais d'aubergines fraîchement grillées, notre houmous nécessite 2 jours de préparation, le persil pour notre taboulé est coupé soigneusement à la main. Le restaurant à Genève vous régale depuis 2001. Le service traiteur actif sur Genève et Vaud, peut livrer sur Crans tous les matins du lundi au samedi. Nos produits sont également accessibles dans les supermarchés Manor de Genève, Vézenaz, Chavannes et Nyon.

www.lacaravanepasse.ch
caravanepasse@hotmail.com
078 677 48 34



Tribo : une application innovante

Natalia Tsarkova est une entrepreneure lettone animée par une pensée innovante qui ambitionne de révolutionner les réseaux sociaux avec sa plateforme Tribo.



Après des études à Harvard, Natalia poursuit son cursus au Media Lab du MIT Cambridge (Massachusetts). Depuis lors, elle se focalise sur l'évolution des médias et devient consultante pour de grands groupes puis crée une plateforme de contenu à la demande, Transmedia Communications, qui fournit des programmes aux opérateurs de télécommunications en Europe et en Asie. En 2008, elle lance iConcerts, une chaîne de musique en direct et, en 2012, rejoint la cuvée du sélect Forum des 100 personnalités qui font la Suisse romande. En 2015, Natalia réalise un documentaire sur les gitans - Kings of the world - et s'inspire alors du mode insolite de communication et de fonctionnement de ces «tribus», réunies autour de la culture et des traditions. Elle lance Tribo en 2017, une application novatrice qui a le pouvoir de renforcer la culture, l'histoire et les valeurs d'un groupe à travers les outils de récits collectifs.

VIE LOCALE

Hommage à l'équipe du troc

Le 23 mars 1985 a eu lieu le premier troc de Crans. Il a été fondé par 8 mamans, dont la motivation a été inspirée par une constatation toute simple : leurs enfants possédaient beaucoup de jouets, jeux, livres mais ceux-ci étaient utilisés peu de temps et finissaient à la cave ou au grenier.

D'autre part, les accessoires de puériculture sont souvent peu usés et coûtent chers. Le troc est donc un bon moyen de se débarrasser d'objets à petits prix et de rendre service à d'autres familles ! Au fil des années, le nombre de troqueuses a augmenté à 12, l'organisation s'est améliorée et les articles de sport, l'électro-ménager puis les habits de grossesse

sont venus compléter les étalages. Le troc de Crans a toujours eu une excellente réputation car la marchandise était de très bonne qualité. Le 5 novembre 2022 a eu lieu le dernier troc. Après 37 ans de bons et loyaux services, de rires, d'émotions, de fatigue, d'amitié et de partage, ce rendez-vous a tiré sa révérence. Et moi aussi, par la même occasion. Après 25 ans de dévouement au troc, j'ai décidé de passer plus de temps avec ma famille et mon petit-fils né en 2022. Malheureusement, personne n'a souhaité reprendre la gestion de cet événement. Un grand merci à toutes celles et ceux qui nous ont aidés et soutenues durant toutes ces années. *Anne-Laure Rueff*



Rangée derrière de gauche à droite :

Anne Harnisch, Catherine Luthi, Gillian Mehers, Renée Scholl, Anne-Laure Rueff, Anne-Pauline Kermode, Krystyna Dislich, Nicole Arena

Rangée devant (assises) de gauche à droite : Karina Melnikoff, Jannick Monnerat, Cindy Cailler, Samantha Dubois

Le troc en chiffres, c'est :

- 12 troqueuses
- 2 trocs par année
- 2'500 articles en moyenne
- 120 vendeurs en moyenne
- 65 éditions depuis sa création

Pour ses 40 ans, le TCC prend l'avantage !

Le Tennis Club Crans (TCC) célébrera en 2023 quatre décennies qu'il agrémentera de quelques coups d'éclats.

Le TCC inaugurera avant l'arrivée du printemps trois courts de padel flambant neufs qui seront prochainement tous couverts et deviendra ainsi un des sites les plus importants de Suisse romande de ce sport en plein essor. Le padel est un sport hybride entre le tennis, le squash, la pelote basque et le tennis de table, qui se joue sur un court plus petit que le tennis. Fort de cette nouvelle infrastructure, le TCC a pour objectif de devenir un acteur majeur du développement de ce sport dans notre pays en proposant notamment à ses juniors - dont certains sont d'ores et déjà promis à un très bel avenir - ainsi qu'à l'ensemble de ses membres des leçons de padel de qua-

lité et en organisant plusieurs compétitions officielles en collaboration avec la Fédération suisse de padel. Malgré son intérêt marqué pour le padel, le TCC n'a pas délaissé le roi des sports de raquette pour autant. Le Club s'est récemment entouré de deux nouveaux professeurs jeunes, compétents et engagés, en leur confiant la tâche de donner un nouvel élan au tennis.

Afin de célébrer ses 40 ans, le TCC organisera dans le courant du mois de septembre 2023 plusieurs jours de festivités auquel il se réjouit d'ores et déjà de vous voir nombreuses et nombreux.

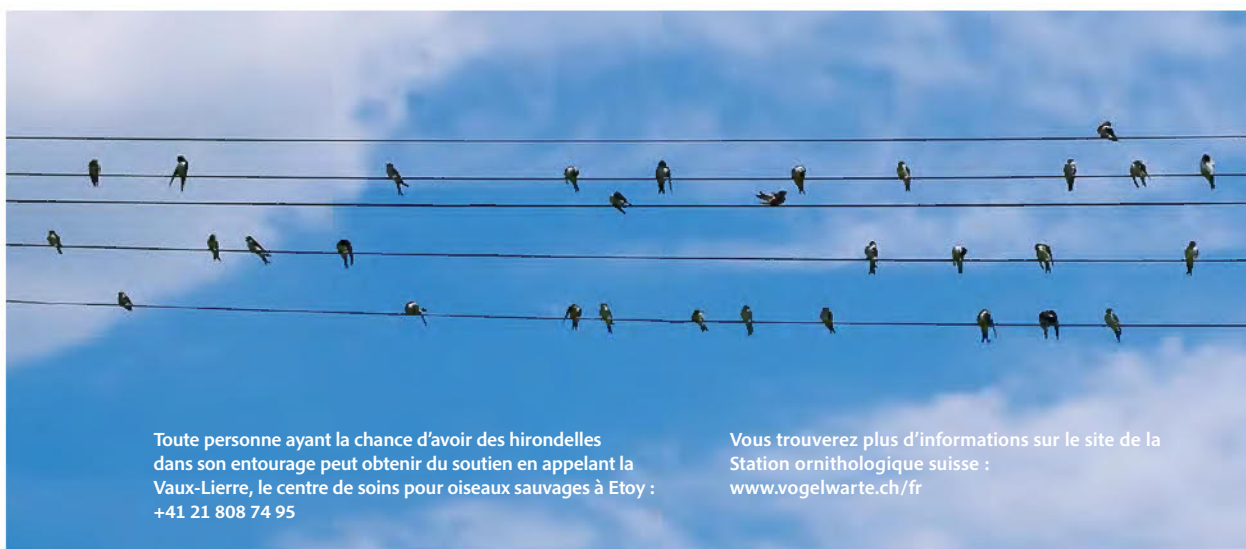
La vie des hirondelles à Crans

Dans le cadre d'un projet de sauvegarde des hirondelles sur le territoire de La Côte, un inventaire a été fait au mois de mai 2022 à Crans. Le résultat n'est pas brillant mais n'est que le reflet d'une évolution généralisée sur tout le pourtour lémanique.

Ce comptage, allant des bords du lac à la ferme Lerch, a donné un total de 89 nids dont 68 sont naturels et 21 artificiels; sur ces 89 nids, seulement 34 étaient occupés. Nous avons à Crans deux espèces représentées: l'hirondelle de fenêtre et l'hirondelle rustique. La première fait son nid surtout sous les avant-toits, avec de la boue trouvée dans les champs; la seconde, qu'on reconnaît à son avant-cou roux, préfère nicher

dans les écuries et les fermes. Alors qu'il y a à peine 40 ans, Crans était peuplé de très nombreuses colonies, la modification ainsi que la rénovation des habitations et la transformation de l'agriculture ont fait chuter le nombre d'individus de manière dramatique. Il n'est pas exagéré de parler de 60 à 80 % de baisse des populations.

Freddy Mariaux



Toute personne ayant la chance d'avoir des hirondelles dans son entourage peut obtenir du soutien en appelant la Vaux-Lierre, le centre de soins pour oiseaux sauvages à Etoy : +41 21 808 74 95

Vous trouverez plus d'informations sur le site de la Station ornithologique suisse : www.vogelwarte.ch/fr

Cyril Nghiem. Ecrivain, sans l'ombre d'un doute.

Au travail, il écrit des lignes de codes. Java, C++ ou Python sont des langages qu'il maîtrise. A la maison, à Crans, il écrit les lignes d'un thriller. Suspense, tension ou angoisse sont des concepts qu'il connaît sur le bout du clavier. A tel point qu'il est le lauréat 2022 du « prix du polar non publié », un concours lancé par une maison

d'édition parisienne, Novice. Et c'est donc en novembre 2022 qu'est publié son premier roman, «L'Ombre d'un doute» qui vient d'être sélectionné pour le prix du polar romand 2023. Un second roman, toujours un thriller, est en cours d'écriture. Suspense...



Lorsqu'une femme de son quartier new-yorkais se fait assassiner, Michelle Bennett voit sa vie soudainement chamboulée. Elle décide d'engager Tom Shapley, un détective privé en manque d'expérience, afin d'enquêter sur son petit ami. Car l'ombre d'un doute plane : et si son compagnon, cet homme si parfait, était un meurtrier ?



LAURENT SINNER

Série de portraits des employés communaux

Laurent Sinner est né à Nyon le 10 janvier 1981. Il a grandi à Crans entouré de ses parents, Rosemarie et Albert, et de ses deux sœurs, Isabelle et Myriam, qui lui offrent le bonheur d'être tonton 4 fois !

Laurent aime le bois et rêve adolescent de devenir ébéniste ; l'entreprise Cuisinart, spécialisée en agencement de luxe, lui donnera la chance de se

former au travail de ce matériau exigeant. Son diplôme en poche et son école de recrue terminée, il s'envole au bout du monde, direction la Nouvelle-Zélande ! Laurent voyage dans le pays pendant 11 mois et en profite pour apprendre l'anglais. Il y retournera une seconde fois pour un petit séjour de 3 mois... qui durera au final 3 ans et demi ! Il vit à Christchurch, dans l'île du Sud, où il trouve un emploi comme agenceur de cuisines. Obtenir un contrat de travail dans ce pays est difficile mais grâce à son savoir-faire et son engagement, il sait se rendre indispensable. Et même s'il alignait les heures, Laurent s'est toujours senti en vacances ! Ce fut l'occasion de belles rencontres et lorsque le mal du pays le prenait, il pouvait toujours partager un verre de chasselas avec des compatriotes de passage !

A son retour en Suisse, il trouve un emploi au sein de l'entreprise Wider, chargée de restaurer l'Auditorium Stravinsky à Montreux, et notamment de pallier les problèmes d'acoustique. Puis Laurent est engagé chez Bernard Gay, menuisier-ébéniste à Eysins. Le 1er décembre 2017, Laurent commence à travailler à la Commune de Crans en qualité de concierge de l'école et du centre sportif et collabore avec la voirie. Il vit en couple depuis une douzaine d'années avec sa compagne brésilienne Nilza, originaire de Bahia.

De ce magnifique voyage qui lui aura ouvert l'esprit lui est né la passion pour les aquariums ; il en possède aujourd'hui deux : un d'eau douce et un d'eau de mer qui lui rappelle l'océan Pacifique et la mer de Tasman !

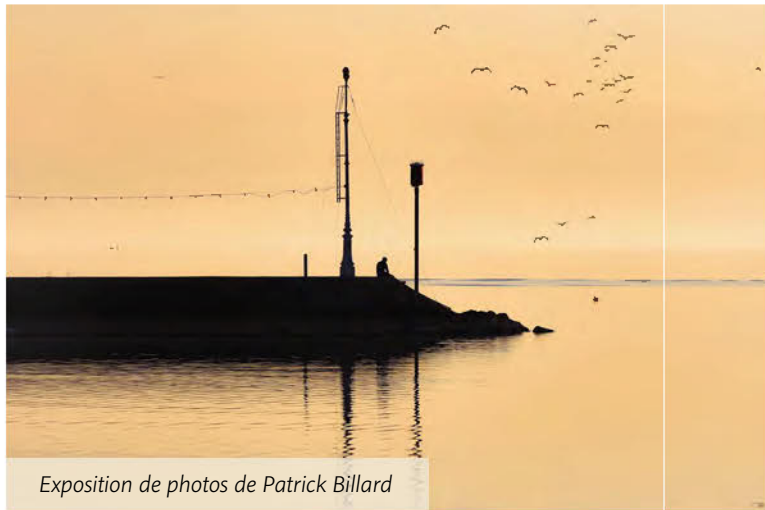


Création d'un club de bridge

M. Cattabiani, nouvel habitant dans notre commune, cherche des partenaires pour la création éventuelle d'un club de bridge à Crans. Les personnes intéressées peuvent lui écrire à :

alessandro.cattabiani@gmail.com

CAPTURES DE CRANS (D'ÉCRANS)



Exposition de photos de Patrick Billard



Décoration de Pâques



Soupe à la courge des ateliers cuisine



Festival du film vert



Concert au temple de Arpa Diva



Chantée de Noël

MÉMENTO

7 au 10 juin	Caribana
10 juin	Graines de foot
23 juin	Fête de fin d'année de l'école – tente des manifestations
28 juin	Ciné Lac – Projection du film « Intouchables » - port
12 août	Guinguette – tente des manifestations
3 septembre	Spectacle musical humoristique : « Tête de Flûte et Gueule de Piano » avec M. Tirabosco – salle communale
15 septembre	Concert de musique espagnole au piano par Mme Coraline Parmentier - salle communale
28 septembre	Cyril Nghiem présente son roman « L'Ombre d'un doute » – caveau
30 septembre	40 ans du TCC - tente des manifestations
20 au 27 octobre	Exposition Patchworks « 30 ans » – salle communale
17 au 19 novembre	Tournoi de volley indoor – salle de gymnastique
26 novembre	Concert d'orgues de Vincent Thévenaz - temple
3 décembre	Loto organisé par le FC Crans – salle communale
6 décembre	Fête de la Saint-Nicolas pour les enfants – jardin communal
10 décembre	Concert de violons de l'Académie Menuhin – temple
14 décembre	Repas des aînés – salle communale
15 et 16 décembre	Repas spectacle de La Revue « Croisière d'enfer » - salle communale

Gestion des déchets

Les ordures ménagères sont levées les mardis matins. Vous pouvez sortir vos poubelles **la veille au soir**. Les sacs taxés doivent être placés **dans une poubelle en dur** (selon le règlement) afin que les animaux ne puissent pas les déchiqueter.

Le ramassage du mardi 1^{er} août est déplacé au mercredi 2 août 2023

Le ramassage du mardi 26 décembre est maintenu

Le ramassage du mardi 2 janvier 2024 est déplacé au mercredi 3 janvier 2024

Déchetteries

Les déchetteries sont ouvertes du lundi au samedi de 7h à 20h

Tous dépôts dans les déchetteries sont **interdits les dimanches et jours fériés**

Ramassages des déchets encombrants 2023

27 juillet, 28 septembre et 30 novembre

Compost communal

Lundi, de 18h à 20h

Mercredi, de 17h à 19h

Samedi, de 9h à 13h

Reprise de l'horaire d'hiver à partir du samedi 4 novembre 2023, de 10h à 12h

Horaires des bureaux de l'administration communale du lundi au vendredi

Lundi: 8h à 11h30

Mercredi: 9h à 11h30

Vendredi: 7h30 à 11h30

Mardi: 8h à 11h30 et 14h à 18h

Jeudi: 8h à 11h30

Ils sont venus au monde

Liam Barreiro Miracola le 24.11.2022, Hadrian Johnson le 06.01.2023,

Lou Pochon le 14.02.2023, Lévi Namdar le 28.03.2023.

Ils nous ont quittés

Mme Fabienne Brunet le 22.11.2022, M. Louis Mollard le 30.11.2022,

M. Jean-Claude Meylan le 20.02.2023, M. Christophe Meunier-Cattin le 24.03.2023.

Impressum

Date: juin 2023

Éditeur: Municipalité de Crans

Rédaction: Marie-Noëlle Gay,

Karine Payot et Françoise Arbex

Imprimeur: BSR Imprimeurs SA

Papier: Profibulk couché FSC

Graphisme: Fabrice Nassisi

Greffé communal

Rue du Grand Pré 25

1299 Crans

Tél 022 776 26 48

greffe@cransvd.ch

www.cransvd.ch

